



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
Ufficio IX - Ambito territoriale di Ragusa



Concorso provinciale “Ti pORTO con me” - seconda edizione - A.S. 2022 – 2023



Premessa

L'11 luglio 2019 due alunni della scuola primaria “Portella della Ginestra” di Vittoria (RG), Alessio e Simone D’Antonio, sono stati investiti e barbaramente uccisi da un SUV che, a tutta velocità, percorreva le strade cittadine, mentre giocavano sull’uscio di casa.

Questa tragedia ha impresso una profondissima ferita nel cuore di tutta la comunità vittoriese.

In tutta Italia sono rimbalzate le immagini di questo evento così doloroso e la città di Vittoria ha avuto bisogno di ripartire dalla scuola stessa; una scuola che sapesse coniugare l’apprendimento e il “saper stare al mondo”, promuovere la cultura della legalità dentro e fuori la scuola, curare azioni per la prevenzione e la lotta ad ogni forma di violenza e di prevaricazione, progettare percorsi di educazione alla pace.

Per tali ragioni, l’Ambito Territoriale di Ragusa, in ricordo di Simone e Alessio, ha voluto, dallo scorso anno scolastico, coinvolgere tutte le scuole secondarie di I grado della provincia di Ragusa in **un percorso di riflessione sui valori della condivisione, del rispetto reciproco, della cittadinanza, della necessità di abitare il mondo in un modo nuovo.**

L’USP – A.T. di Ragusa propone per il secondo anno il medesimo percorso avente le stesse finalità e motivazioni, con la preziosa adesione e condivisione dei genitori dei cugini D’Antonio e con il partenariato del Centro Anticrimine Natura Carabinieri di Agrigento e il patrocinio del Comune di

Vittoria.

Tale percorso ha l'intento di coniugare la cura del ricordo e il valore della memoria con la promozione di fattori protettivi in grado di contrastare i rischi che compromettono il sano ed equilibrato sviluppo delle nostre bambine e dei nostri bambini, delle nostre ragazze e dei nostri ragazzi.

In memoria di Alessio e Simone, legati tra di loro non solo dalla parentela ma da un rapporto di grande vicinanza e affetto, quasi iconici nelle immagini che li ritraggono ovunque tenendosi per mano, è intendimento, dunque, di questa Amministrazione, implementare nelle scuole del territorio **percorsi di educazione all'affettività**.

Ciò allo scopo di sviluppare negli alunni e nelle alunne l'intelligenza emotiva e le abilità affettive, la consapevolezza delle proprie sensazioni, emozioni e sentimenti, perché imparino a risolvere in modo positivo i conflitti nell'ambito di relazioni efficaci in tutti i contesti della vita familiare e sociale.

Si ritengono, pertanto, conducenti alle suddette finalità, percorsi che siano attivati con l'imprescindibile supporto di psicologi e pedagogisti, sia se presenti come risorse interne, sia da reperire quali esperti e consulenti esterni.

Il Centro Anticrimine Natura Carabinieri di Agrigento offre alle scuole che ne faranno richiesta la possibilità di un approfondimento dei seguenti contenuti, secondo il prospetto che segue:

- La Costituzione e l'ambiente
- Tutela della biodiversità
- La problematica sui rifiuti: azioni strategiche per la gestione e la riduzione
- Il ciclo dell'acqua
- Inquinamento e tutela dell'acqua, dell'aria e del suolo
- Il cambiamento climatico
- Abusivismo/cementificazione/alluvioni
- Sicurezza e incolumità pubblica.

Per ogni scuola si propone un ciclo di 4 lezioni da concordare con gli organizzatori da Febbraio Maggio 2023, di n. 2 ore ciascuno in modo da affrontare 2 argomenti per ogni incontro.

Il Centro Anticrimine Natura Carabinieri di Agrigento donerà a tutte le istituzioni scolastiche partecipanti al concorso la possibilità di messa a dimora di un albero negli spazi scolastici esterni.

Nel percorso che si intende attivare, l'albero vuole rappresentare la capacità del bambino di trasformare, con l'aiuto degli adulti significativi, le fragilità in punti di forza, attraverso il potenziamento delle competenze e delle abilità affettivo-relazionali. Sarà utilizzata la metafora della stella con cinque punte con cui si intende promuovere una riflessione sulle dimensioni dell'affettività (fisica, relazionale, sociale, culturale, valoriale) che incidono sullo sviluppo della

persona nella sua totalità. In quest'ottica, aumentare la consapevolezza di tali dimensioni permette di attivare un processo di trasformazione che, alla stregua della fotosintesi clorofilliana, diventa promotore di benessere personale e collettivo.

Le scuole nella loro autonomia potranno organizzare attività che coinvolgano, oltre gli alunni, anche le famiglie, sempre al fine di promuovere l'apprendimento del linguaggio delle emozioni e della facilitazione delle relazioni anche in ambito familiare.

A conclusione delle suddette attività le classi sceglieranno la tipologia di un prodotto finale che documenti il percorso svolto ma, soprattutto, che evidenzi i progressi relazionali degli alunni, in gruppi o classi, in contesti scolastici o extra scolastici.

Saranno ritenute significative solo le esperienze che testimoniano l'effettiva generazione di rapporti e dinamiche relazionali positive, come ad es. il superamento di situazioni di contrasto tra alunni, tra alunni e docenti/o famiglie.

La Commissione selezionerà n. 3 prodotti apprezzati positivamente nei termini sopra detti, che, fatte salve le prescrizioni in materia di privacy, tutela dei minori e diritti d'autore, potrebbero essere divulgati e socializzati tramite i mezzi di comunicazione locale e regionale.



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
Ufficio IX - Ambito territoriale di Ragusa

Concorso provinciale “Ti pORTO con me”

A.S. 2022 – 2023
- Seconda edizione -

Art. 1 - Finalità

Nella cornice di iniziative che l'Ambito Territoriale di Ragusa vuole intraprendere nell'anno scolastico 2022/2023 per la realizzazione di interventi educativi e didattici inerenti al tema dell'educazione all'affettività, è indetta la seconda edizione del bando di concorso “Ti pORTO con me”. La premessa è parte integrante del presente bando.

Art. 2 - Destinatari

Il concorso si rivolge agli studenti e alle studentesse delle scuole secondarie di primo grado della provincia di Ragusa.

Art. 3 - Tipologia degli elaborati ammessi al concorso

Ogni istituzione scolastica potrà presentare un prodotto conclusivo dei percorsi sull'affettività realizzati nel corso del corrente anno scolastico, con obiettivi che vanno dalla costruzione di un alfabeto delle percezioni / emozioni / sentimenti, all'orientamento nella costruzione e nel consolidamento di relazioni amicali e intime.

Al fine di dare risalto ai risultati raggiunti, con particolare riguardo alla generazione di dinamiche relazionali positive o superamento di situazioni negative, anche con il supporto di esperti esterni tramite metodo integrato (ascolto attivo, circle time, esercizi psicomotori), le scuole potranno scegliere liberamente di sviluppare, a conclusione dei percorsi, una delle seguenti tematiche:

1. l'uguaglianza e la pari dignità nella pratica quotidiana: il rispetto delle persone, la coscienza delle conseguenze delle proprie azioni, la capacità di condividere i propri sentimenti e di comprendere quelli altrui;
2. il valore della cooperazione: necessità di confronto, capacità di ascolto, fiducia negli altri e disponibilità al lavoro comune; presenza di enti o gruppi di volontariato;
3. imparare ad abitare il mondo in modo nuovo: la rigenerazione dei comportamenti con l'acquisizione di buone abitudini nel rispetto dell'ambiente anche a scuola;
4. valorizzazione del patrimonio culturale, artistico o ambientale della propria città: evidenziazione di un aspetto particolarmente positivo/eccellenza della propria città (anche con riferimento a persone illustri);

5. la condivisione, la responsabilità dei beni comuni materiali e immateriali.

Per la realizzazione degli interventi educativi, le scuole potranno fare riferimento al Protocollo d'intesa tra l'USR Sicilia e l'Ordine degli Psicologi (OPRS) prot. AOODRSI 24163 del 23/09/2020 ed eventualmente le suddette azioni possono essere integrate con gli interventi previsti dal PNRR, investimento 1.4 "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nella scuola secondaria di I e II grado".

A tal fine le istituzioni scolastiche nell'esercizio della loro autonomia potranno costituire reti di scopo per la condivisione delle risorse professionali da utilizzare e la creazione di spazi virtuali di confronto e condivisione delle diverse esperienze realizzate.

I lavori individuali, di gruppo, di classe o di più classi, potranno prevedere testi e strumenti mediali, come video, documentari, racconti, articoli, fumetti, storie, fiabe o altra forma espressiva e potranno essere realizzati attraverso la libera scelta del linguaggio espressivo, valorizzando la creatività propria della loro età. Gli insegnanti accompagneranno e condivideranno i processi creativi e di crescita culturale e civile degli studenti. Verranno altresì ammessi al concorso prodotti appartenenti a vario genere: inchiesta, reportage, articolo giornalistico, fantastico, giallo o fiabesco; inoltre sono ammesse sceneggiature per film e pièce teatrali.

I testi potranno anche essere bilingui o plurilingui, contenuti nel limite di 40.000 battute e i prodotti potranno essere raccontati per immagini. Per quanto attiene la produzione di video sono ammessi i formati "Avi" o "Mp4" per una durata massima di 10 minuti compresi i titoli di testa e quelli di coda. I video devono essere riversati su un supporto fisico, di buona risoluzione, nel formato HD o superiore.

Art. 4 - Modalità di partecipazione

Per la partecipazione al concorso "Ti pORTO con me" è richiesta la preiscrizione mediante la compilazione della maschera "Moduli on-line" disponibile al link <https://forms.gle/YP8wze6xpwQ56K3g7> entro e non oltre il 6/02/2023.

La formale iscrizione sarà espletata mediante la sottoscrizione autografa e invio dei modelli A (scheda di partecipazione), B (liberatoria) e C (scheda sintetica del progetto) allegati al presente bando di concorso e delle opere per le quali si richiede l'ammissione al concorso, da inviarsi entro e non oltre il 15 maggio 2023. La documentazione dovrà pervenire entro la scadenza stabilita, a mezzo mail, all'indirizzo usp.rg@istruzione.it, e alle referenti presso l'U.S.P. di Ragusa, Dott.ssa Angela Rapicavoli (rapicavoli.angela@gmail.com) e Dott.ssa Giorgia Iurato (giorgia.iurato@posta.istruzione.it).

Art. 5 - Commissione giudicatrice e criteri di selezione

Saranno selezionati n. 3 elaborati.

Gli elaborati presentati nei termini stabiliti verranno valutati da una Giuria composta *ad hoc* da dirigenti scolastici, docenti, esperti di Scienze pedagogiche, letteratura per l'infanzia e/o letteratura per ragazzi, fotografia, giornalismo, personalità rappresentative del mondo della cultura in generale.

La Giuria selezionerà a proprio insindacabile giudizio i migliori prodotti sulla base dei seguenti elementi:

1. caratteristiche innovative e originali dell'idea progettuale;
2. coerenza dell'idea progettuale con le tematiche previste dal bando;

3. grado di coinvolgimento e capacità di aggregazione di più soggetti;
4. qualità complessiva dell'opera;
5. significatività ed efficacia del prodotto in relazione alla dimostrazione dell'effettivo potenziamento delle competenze e delle abilità affettivo-relazionali degli alunni coinvolti.

I risultati della selezione e tutte le informazioni inerenti al presente bando saranno comunicati ai referenti indicati nella modulistica e pubblicati sul sito web dell'U.S.P. – A.T. di Ragusa all'indirizzo www.rg.usr.sicilia.it.

Art. 6 - Premiazione

Per ogni edizione del concorso si alterneranno le date di compleanno dei due cugini Alessio e Simone D'Antonio come data prescelta annualmente per la cerimonia di premiazione. Per la seconda edizione del concorso la data di premiazione stabilita è il 03 giugno 2023, in occasione del compleanno di Simone D'Antonio.

La cerimonia di premiazione della seconda edizione del concorso si svolgerà a Vittoria, presso un sito dell'Amministrazione Comunale, alla presenza dei genitori dei due cugini D'Antonio.

Le scuole vincitrici riceveranno una targa ricordo della partecipazione.

Art 7 - Restituzione dei materiali

I materiali consegnati non verranno restituiti ma saranno catalogati e resi disponibili per la consultazione.

Art. 8 - Documentazione richiesta

L'iscrizione al concorso viene formalizzata mediante l'invio della modulistica prodotta specificatamente per il presente bando e divulgata al momento dell'indizione dello stesso.

Non saranno ammessi alla selezione le opere iscritte mediante modulistica difforme dagli originali.

La documentazione da compilare, stampare, firmare e spedire in forma cartacea unitamente all'opera, è composta da:

- **Modulo A - Scheda di partecipazione.** L'istanza dovrà essere firmata, timbrata ove richiesto e inviata contestualmente all'elaborato per il quale si richiede l'iscrizione al bando di concorso, unitamente ai moduli B e C.
- **Modulo B – Liberatoria.** L'autorizzazione è necessaria al fine dell'archiviazione e utilizzazione dell'opera da parte dell'Ambito Territoriale di Ragusa per le finalità descritte. È necessario che sia firmata e timbrata dal Dirigente scolastico.
- **Modulo C - Scheda sintetica del progetto.** Breve descrizione in merito ai partecipanti e ai contenuti dell'opera.

Art. 9 - Trattamento dati

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 (“Codice in materia di protezione dei dati personali”), anche con strumenti informatici, per l’espletamento del concorso o per eventi e manifestazioni tematicamente collegate. I Dirigenti scolastici sono delegati ad acquisire le autorizzazioni al trattamento dei dati personali da parte dei genitori degli alunni coinvolti, ai sensi del Regolamento generale per la protezione dei dati personali (GDPR) n. 2016/679, per poterli divulgare in occasione della manifestazione conclusiva.

Art.10 - Norme finali

I partecipanti devono dichiarare di essere titolari di tutti i diritti di utilizzazione dell’opera presentata, nessuno escluso, e che i contenuti della medesima non violano le leggi e non sono di carattere diffamatorio, razziale o discriminatorio.

L’Ambito Territoriale di Ragusa declina ogni responsabilità in merito al contenuto degli elaborati.

I partecipanti accettano che si utilizzi il materiale inviato per finalità culturali quali:

- realizzazione di filmati relativi alla giornata di premiazione;
- realizzazione di programmi divulgativi e didattici su canali TV;
- pubblicazioni cartacee;
- manifestazioni ed eventi a scopo artistico, didattico e divulgativo;
- streaming gratuito e pubblicazione sul sito ufficiale dell’Ambito Territoriale di Ragusa e/o siti collegati e per ogni altro uso consentito dalla legge senza scopo di lucro e senza che nulla sia dovuto all’autore, pur garantendone la citazione. La cancellazione dal suddetto archivio deve essere esplicitamente richiesta a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento allo stesso indirizzo utilizzato per la partecipazione.

LA DIRIGENTE

Viviana Assenza

**Modello A-Scheda di
partecipazione (SCRITTURA IN
STAMPATELLO)**

Titolo dell'elaborato per il quale si richiede l'ammissione al concorso:

Denominazione Istituto:

Codice meccanografico

Indirizzo

Comune

Referente del progetto

Cognome	_____	Nome	_____
Email	_____	Telefono	_____

Richiesta partecipazione incontri Centro Anticrimine Natura Carabinieri di Agrigento

SI NO

Il/La responsabile del progetto Sig./Sig.ra _____ dichiara sotto la propria responsabilità di aver letto i termini del bando e di accettarne tutti gli articoli in esso contenuti.

Firma

(Luogo e data)

Il/La sottoscritto/a ai sensi del Regolamento Ue 679/2016, relativo alla "protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati", con la sottoscrizione del presente modulo, autorizza al trattamento dei propri dati personali.

Firma



